



Das historische Gebäude in der Hauptstraße 3 (links) in Fürstenfeldbruck gilt als vorbildlich restauriert; die Gräbele in einem Stadtteil des Klosterwirts in Grafenwörth hingegen noch der Sanierung. 19706/GERHARD KLEIN

„Manchmal ist ein Kompromiss ratsam“

Die Fürstenfeldbrucker Kreisheimatpflegerin Susanne Poller über die Bedeutung des Denkmalschutzes, den Bewusstseinswandel im Umgang mit alten Häusern und die Verantwortung der Eigentümer

INTERVIEW: PETER BIEHL

Vor fast 45 Jahren wurde das langlebige Denkmalschutzgesetz verlassen. Im Landkreis Fürstenfeldbruck stehen heute etwa 450 Objekte unter Denkmalschutz, von der Klosterkirche bis zum einfachen Wegkreuz am Feldrand. Manche Gebäude wurden harterhandfassend saniert und in Schuss gehalten. Zu den例外en zählt der Klosterwirt in Grafenwörth, der seit Jahrzehnten leer steht. Die EZ hat die Kreisheimatpflegerin und Architektin Susanne Poller vor einen Blätter.

SD: Hat das Denkmalschutzgesetz etwas gebracht?

Susanne Poller: Auf jeden Fall, wenn hätte die Zeitgruppe der 1970er und 1980er Jahren unserer Umfeld noch entscheidender geprägt. Bis dahin wurde unser Schatz gezeigt, ohne zu schützen. Das ist leider nicht mehr möglich. Nicht so offensichtliche interessante Objekte fallen durch das Hauster-Sind-die-wilden-Gebäude wie das Fürstenfeldbrucker Postamt in der Bahnhofstraße unter Schutz. Ganz das Ensemble in der Hauptstraße heute wäre ohne Denkmalschutzgesetz aussehen würde, will ich mir lieber nicht vorstellen.

Trotzdem sind auch etliche Bauten der Spitzenkarriere zum Opfer gefallen.

Ja, bedauernlicherweise passt das doch immer wieder. Die Baukonzepte kann nicht überall sein. Einem bereits in die Jahre gekommnenen Haus den entscheidenden

Schuh mit der Baggerschaufel an der richtigen Stelle zu geben, das geht schnell. Leider gibt es was abschreckende Verluste. Gut passende Verschlüsse und pflegewürdige moderne Materialien lassen weitwinkelige Sausaltans und Ausstattung verschwinden. Denken Sie an den steigenden Türverschluss, der als Haken mit Verlängerungen ganz schnell in neuem, platten, leicht zu reinigenden Türen verwandelt. Wenn meint, da die Hälfte eines Denkmals gegen neue, moderne Baumaterialien ausgetauscht wurde, bleibt vom Erinnerungswert am historischen Baustock nichts übrig. Dazu muss man auch den Sinn eines Rundreises in Frage stellen. Gleiches herwirkt sich das Bebauungsrecht geweckt, so dass es oft Nesseln von Felsen gibt, wenn etwas verändert wird. Die untenen Denkmalschutzbedenken in den großen Kreistädten und den Landratsämtern Fürstenfeldbruck gehen diesen Meldungen nach.

In Essinghausen musste das Schwandner-Anwesen einem Neubau weichen.

Nicht alle Bauherren können unter Denkmalschutz gestellt werden. Keiner weiß, wie es innen aussieht, weil der Eigentümer niemanden ins Haus ließ. Anders ist die Situation bei dem Bauhof in der Brücke Straße, der unter Denkmalschutz steht. Hier ist viel von der bauhistorischen Ausstattung erhalten, etwa die Türe, Troppe, Innenzonen, Bodenbeläge, aber auch ein etatischer Schuhkarton. Leider stehen viele dieser alten Baustrukturen leer. Sie sind

für den Eigentümer nicht kostengünstig, das geht schnell. Leider gibt es was abschreckende Verluste. Gut passende Verschlüsse und pflegewürdige moderne Materialien lassen weitwinkelige Sausaltans und Ausstattung verschwinden. Denken Sie an den steigenden Türverschluss, der als Haken mit Verlängerungen ganz schnell in neuem, platten, leicht zu reinigenden Türen verwandelt. Wenn meint, da die Hälfte eines Denkmals gegen neue, moderne Baumaterialien ausgetauscht wurde, bleibt vom Erinnerungswert am historischen Baustock nichts übrig. Dazu muss man auch den Sinn eines Rundreises in Frage stellen. Gleiches herwirkt sich das Bebauungsrecht geweckt, so dass es oft Nesseln von Felsen gibt, wenn etwas verändert wird. Die untenen Denkmalschutzbedenken in den großen Kreistädten und den Landratsämtern Fürstenfeldbruck gehen diesen Meldungen nach.

Viele Eigentümer sehen ein denkmalschütztes Haus als große Belastung an?

Ich kann gut nachvollziehen, dass man bei den Kosten erschrocken werden kann. Ich prüfe gerade Rechnungen für die Fassadenrestaurierung eines Klostervilla in Fürstenfeldbruck vor Anfang des 20. Jahrhunderts. Wer die Handwerker das vom Bauherren erlaubt dreigeschossig und zweiflügelig Kastenfenster reparieren, kostet das etwa 450 Euro. Ein etwas aufwändiges Kunststuckfester im Raummarkt kriegen Sie für 350 bis 200 Euro. Und dann muss das Bau-

herr das Fenster noch selbst streichen. Aber es liegt auch an den Ansprüchen. Manche Bauschäden von nur 1,80 Meter, wie sie in Scheinräumen oft üblich war, kann kein Wohnungsfürst oft tödlich wie, kann kein Wohnungsfürst entscheiden. Bevor man mit kreativem Meers haupts um die Ecke dendet, hat man schließlich neuen Haushalt gepachtet, während der Altbau ungenutzt bleibt und verfällt.

Susanne Poller, 45, stammt aus Kronach und lebt mit einer Familie in Schleißheim. Seit 1997 ist sie als Kreisheimatpflegerin für die Baurechtsaufsicht zuständig und berät bei der Sanierung von denkmalschützten Gebäuden, einschließlich

alte Gebäude haben massive Zugewände mit hoher Speicherfähigkeit.

Würden Sie sich nicht ein schärferes Gesetz wünschen?

Nein, ich bin gegen stärkere Eingriffsbefreiung für den Staat oder die Kommunen. Denn zum Schutz eines solchen Gebäudes gehört eine previaue Kapitulationsverfügung. Der Eigentümer muss das wollen, oder er sollte sich vor dem Anwesen trennen. Vielleicht gibt es jemanden im weiteren Familienkreis, der den kulturellen Wert mehr zu schätzen weiß.

Bei dieser Haltung bleiben Sie auch angelehnt an die Akzeptanz nicht sehr geprägt.

Wer will sich schon vorschriften lassen, was er mit seinem Eigentum tut darf? Allerdings würde ich bei Baurechtsmaßnahmen positive Rückfragen von Eigentümern, die sich mit dem Satz verabschiedeten. Dafür habe ich mir vor schlimmer vorgestellt.

Wie sieht es mit der energetischen Sanierung aus?

Heute ist technisch vieles möglich und dafür bedarf es einer ausreichenden Begründung durch einen Fachmann. Man kann etwa das erwähnte Kastenfenster auf den Standard eines doppelten Isolierverglasung bringen. Aber eine Denkmalschutzgeiste Faszination aufwendigem Sanieren ist fast eigentlich nicht. Bauliches Pflichtlichen und jahrszeitweiligen Fachberichten kann man nicht einfach abdrücken und Styroporplatten drauflegen. Und es ist ohnehin oft zwecklos, ob das viel bringt. Viele

Wann stürzt das Gebäude zusammen?

Bei einem Mindest an Reparaturen am Dachstuhl, einem schlechten Dach und wenig Vandalsmus im Stadl glaube ich nicht, dass wir mit einem Einsturz in Kurze rechnen müssen.